

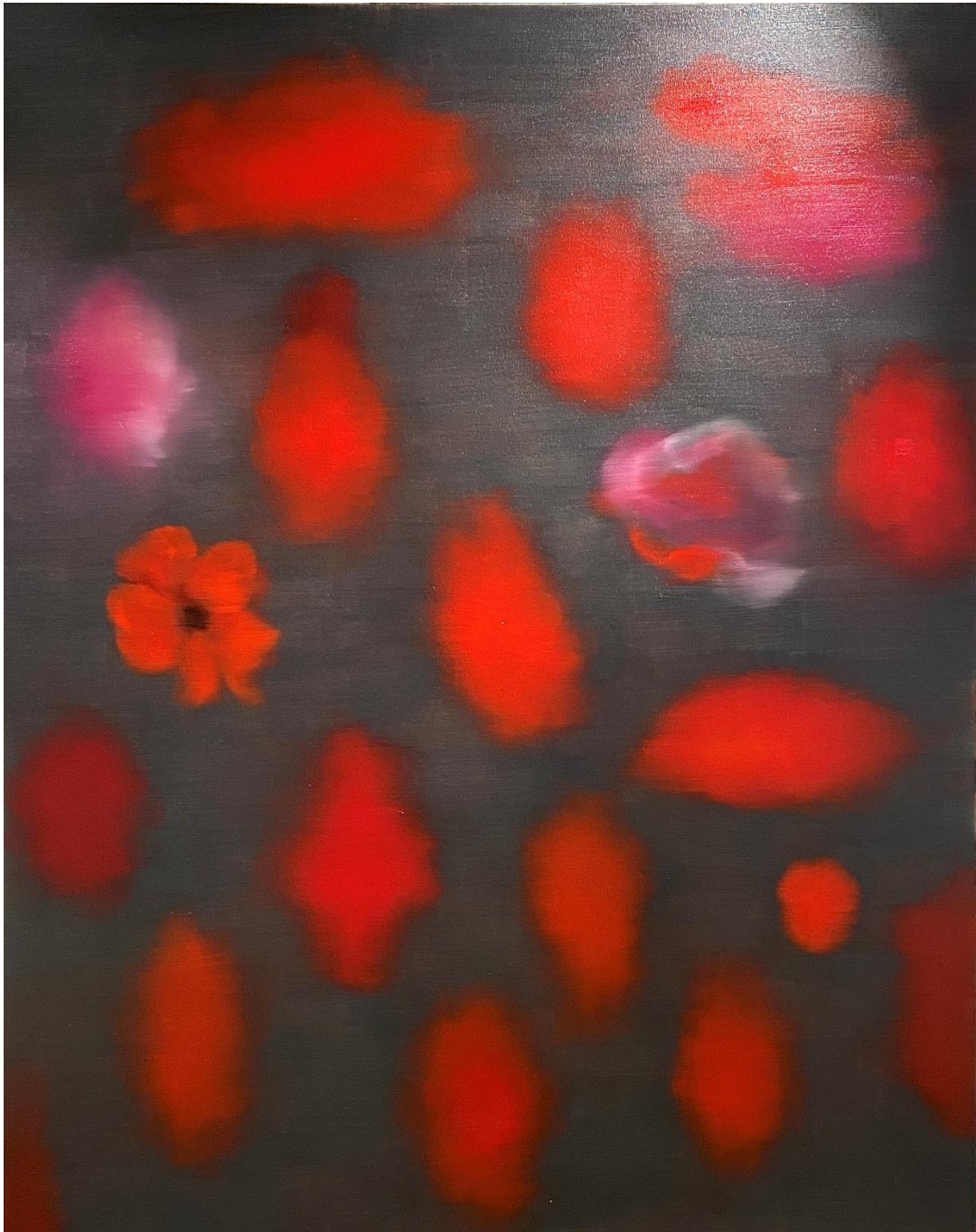


Ross Bleckner
Brez naslova
(Throbbing hearts), 2023

Ross Bleckner

Slike Rossa Blecknerja kažejo vpliv abstraktnega ekspresionizma in op arta. Njegova platna raziskujejo teme sprememb, izgube in spomina, pogosto nakazujejo meditacije o telesu, zdravju in bolezni, podobno kot memento mori. »Ideja, da je telo tako popolno, dokler ni popolno. To je krhka membrana, ki nas ločuje od katastrofe.« Njegove poglobljene slike, bodisi čista abstrakcija črt ali pik bodisi bolj reprezentativne upodobitve ptic, rož in možganov, izzovejo močan hipnotičen in vrtoglav učinek. Blecknerjevi znani večbarvni volumetrični krogi ali "celice", gladko nanešeni na površino platna na temnejše sivo ozadje, so videti kot kapljice krvi ali molekule, opazovane pod mikroskopom.

Bleckner je do danes najmlajši umetnik, ki je prejel retrospektivo sredi svoje kariere v Muzeju Solomona R. Guggenheima, pri 45 letih. Njegove slike je mogoče najti v več večjih muzejih, kot sta Muzej moderne umetnosti in Whitney Museum of American Art v New Yorku, pa tudi številne razstave, med drugim v San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco; Martin Gropius Bau, Berlin; Reina Sofia, Madrid; Okrožni muzej L.A., Los Angeles; Kunstmuseum Luzern, Luzern; in Zentrum Paul Klee, muzej Ber in Thyssen-Bornemisza, Madrid.



Ross Bleckner
Brez naslova (Throbbing hearts), 2023
Olje na lanenem platnu
153 x 122 cm (60.2 x 48 inchev)

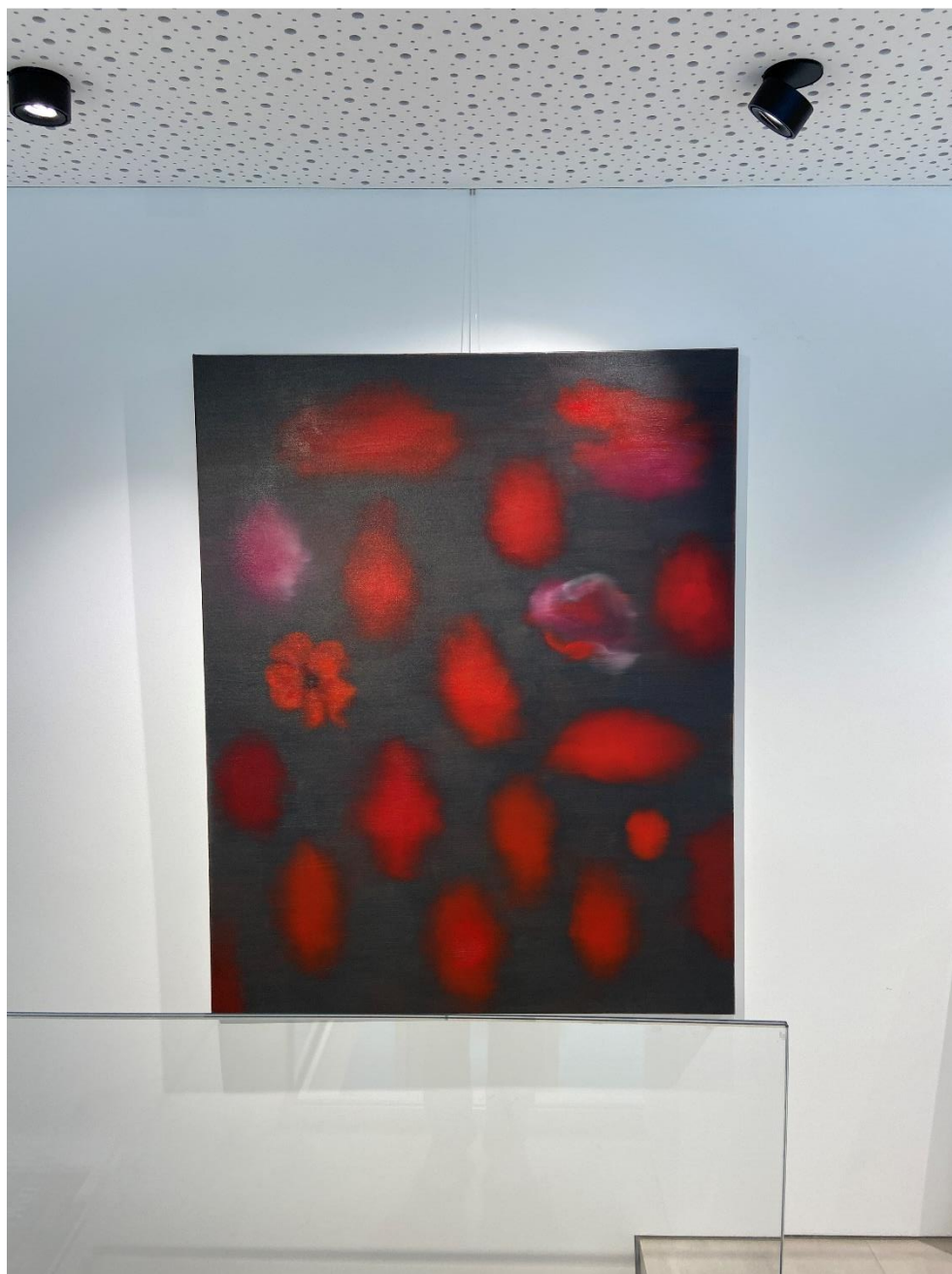


Ross Bleckner

Brez naslova (Throbbing hearts) (detajli), 2023

Olje na lanenem platnu

153 x 122 cm (60.2 x 48 inchev)



Ross Bleckner

Brez naslova (Throbbing hearts), 2023

Olje na lanenem platnu

153 x 122 cm (60.2 x 48 inchev)

Ross Bleckner

r. 1949, New York

Živi in dela v New Yorku

Razstave od 1990 dalje (izbira):

- 1995 Solomon R. Guggenheim Museum, New York, ZDA
- 1996 Mary Boone Gallery, New York, ZDA
- 2004 *Dialogue with Space*, Esbjerg Art Museum, Esbjerg, Danska
- 2010 Mary Boone Gallery, New York, ZDA
 Emilio Mazzoli gallery, Modena, Italija
 Galerie Forsblom, Helsinki, Finska
- 2017 Baldwin Gallery, Aspen, CO Dallas Contemporary, Dallas, ZDA
 New paintings & works on Paper, Meyerovich Gallery, San Francisco, ZDA
- 2019 *Overhead and Below*, Neues Museum, Nuremberg, Nemčija
 How to Survive the Present, Allouche Benias, Athens, Grčija
 Pharmaceutria, Petzel Gallery, New York, ZDA
- 2021 *Heart in the corner of the room*, Petzel Gallery, New York, ZDA
 Ross Bleckner: Paralipsis, Manuani Mercier Gallery, Bruselj, Belgija
 Ross Bleckner: Stripe Paintings from the 80's, Van de Weghe, East Hampton, ZDA