



Bernd Zimmer

»Erscheinung«, 2005/2007

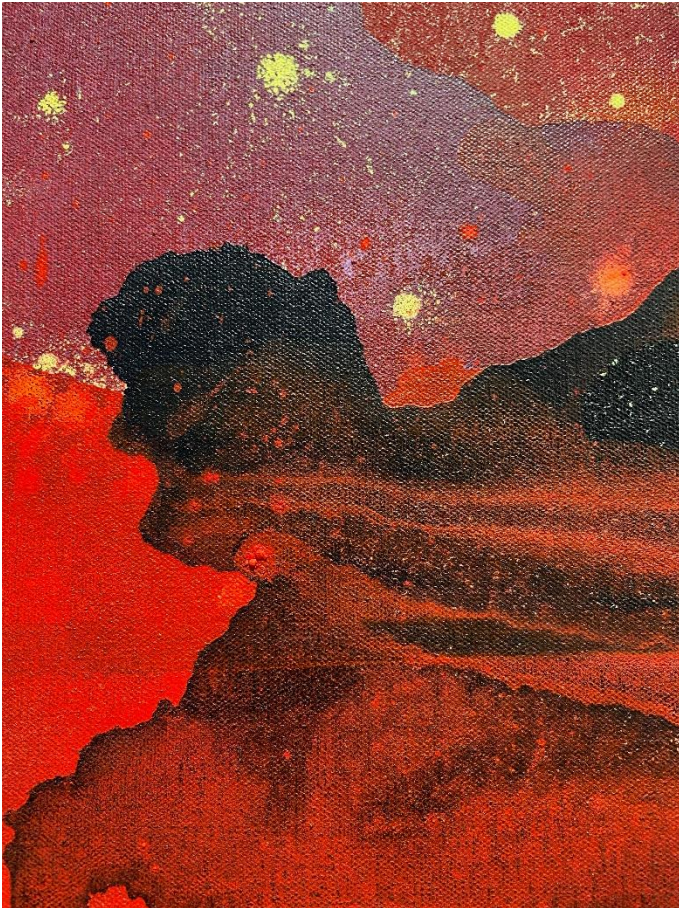
Bernd Zimmer

Zimmer se je izučil za prodajalca knjig, preden se je leta 1973 preselil v Berlin in začel delati kot oblikovalec knjig. Že leta 1972 je v štirih mesecih prepotoval Malezijo, Tajsko, Laos, Burmo in Hong Kong. Zimmer je nato študiral filozofijo. Študij je prekinil, da bi leta 1975 za več mesecev odpotoval v Mehiko in na jug ZDA. V tem času je začel slikati, očaran nad slikami muralistov kot je Diego Riviera, kot samouk po vrnitvi. Že v tem zgodnjem obdobju je Zimmer kazal naklonjenost velikim formatom in uporabljal predvsem primarne barve, ki jih je nanašal na platno brez pripravljanih risb. Zimmer se vedno znova loteva tematike pokrajine; vtise s številnih potovanj obdeluje v serijah velikega formata. »Narava, ki je večinoma nedotaknjena, je osrednja tema Bernda Zimmerja, ki se kot slikar že več kot štiri desetletja ukvarja z motivi, kot so pokrajina, vegetacija, nočno nebo, vremenski pojavi in voda. Vendar si teh motivov ne prizadeva upodobiti čim natančneje, temveč jih svobodno oblikuje v avtonomnem slikarskem procesu,« je ob Berndovi razstavi *Alles fließt* v Kunstmuseum Heidenheim zapisal dr. René Hirner. Danes je nemški slikar mednarodno priznan.

Njegova platna so del več muzejev po celem svetu, kot so Bayerische Staatsgemäldesammlungen, München; Berlinische Galerie, Berlin; Buchheim Museum der Phantasie, Bernried; Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris Groninger Hamm Harvard Art Museums/Busch-Reisinger Museum, Cambridge; Herbert F. Johnson Museum of Art, Ithaca/NY; Kunsthalle Mannheim; Kunstmuseum Walter, Augsburg; Modern Art Museum, Vancouver; Musée de Toulon in Neue Galerie, Kassel.



Bernd Zimmer
»Erscheinung«, 2005/2007
Akryl na platno
84 x 104 cm (33.1 x 40.9 inches)



Bernd Zimmer
»Erscheinung«, (detajli), 2005/2007
Akрил na platno
84 x 104 cm (33.1 x 40.9 inches)



Bernd Zimmer
»Erscheinung«, 2005/2007
Akрил na platno
84 x 104 cm (33.1 x 40.9 inches)

Bernd Zimmer

r. 1948, Planegg pri Munchnu

Živi in dela v Pollingu (Zgornja Bavarska) in Monteventanu (Italija)

Razstave od 1990 dalje (izbira):

- 1990 Werkgruppe 1977 - 1990, Mathildenhöhe Darmstadt, Nemčija
- 1998 Bilder-Landschaften, Galerie Winter, Wiesbaden, Nemčija
- 2000 Galerie Christian Dam, Olso, Norveška
Landschaft, MB ART, Stuttgart, Nemčija
Horizonte, Cosmos, Galerie Jahn, Landshut, Nemčija
- 2001 Purdy Hicks Gallery, London, Združeno kraljestvo
- 2003 *Horizonte*, Galerie Winter, Wiesbaden, Nemčija
- 2004 *Wüste.Cosmos*, Hospitalhof, Stuttgart, Nemčija
- 2007 *Licht. COSMOS. Im Anfang war...*, Galerie Pfefferle, Munchen, Nemčija
- 2009 *Figuration - Abstraktion*, Staatsgalerie Moderner Kunst im Glaspalast
Augsburg, Nemčija
- 2013 Milano, Vienna, Berlino. Testori e la grande pittura europea, Spazio
Oberdan, Milano, Italija
- 2015 *Die 80er Jahre. Figurative Malerei in der BRD*, Städel Museum,
Frankfurt, Germany
- 2019 Artemons Contemporary, Dunaj, Avstrija
- 2023 *On Paper*, Upsilon Gallery, New York, ZDA